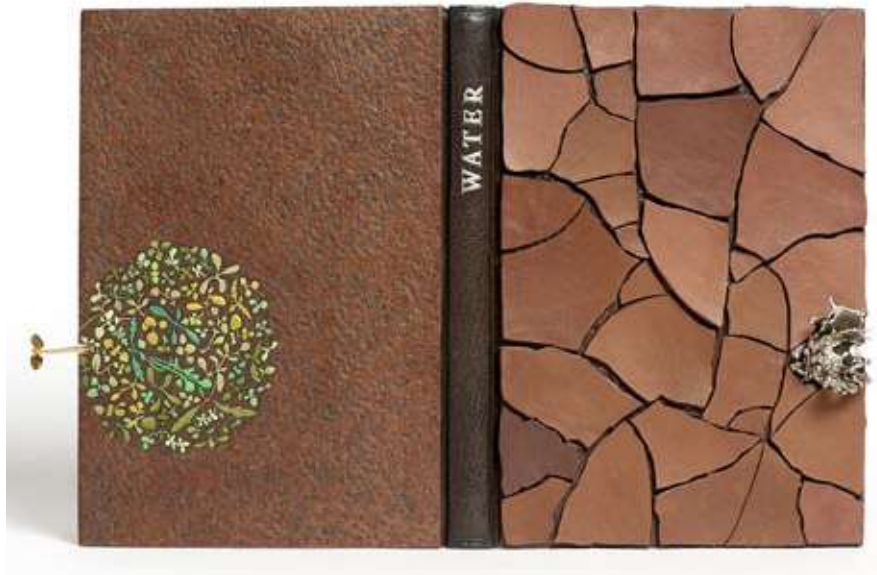


## LA RELIURE A PLATS RAPPORTES

Structure mise au point par Sün Evrard. Le livre est cousu sur rubans, le dos est arrondi mais non endossé (il n'y a pas de mors). Les plats sont poncés et biseautés à l'intérieur, côté dos, afin d'épouser l'arrondi du livre, ils sont en parfaite continuité avec le dos. Le dos et les plats sont couverts séparément, ce qui permet l'utilisation de matériaux différents. Les plats sont collés sur les gardes. Cette technique n'agresse pas les fonds de cahier et permet une excellente ouverture.



Reliure de George Kirkpatrick



Reliure de Laura Carlu